

としょかん ほん
図書館からのおすすめの本②

カラーのチラシは
としょかん
図書館のホームページに
のっています。
み
タブレットで見てね☆

しょうがくせい
小学生のみなさんに

ほん
おすすめの本をしょうかいします！

1~2ねんせいに
おすすめ

タイトル : おしっこもらスター
かいた人^{ひと} : 田中^{たなか} 六^{ろく}大^{だい} // 作^{さく}
しゅっぱん社^{しゃ} : あかね書房^{しよぼう}
しゅっぱん年^{ねん} : 2019年^{ねん}

よしおは 教室^{きょうしつ}で おしっこを もらしてしまい、公園^{こうえん}で おちこんでいると、ネコが^{はな} 話^{はな}し
かけてきた。「ヘイ。ボーイ。そんなときは 歌^{うた}にするんだ。かなしみを ぶちまけるんだ。」
はずかしい^き気持ちを 歌^{うた}ったら大人気^{だいじんき}！ おお 大きな^{かいじょう}会場で 歌^{うた}うことに。でも、かっこいい歌^{うた}
を 歌^{うた}いたい よしおは・・・。

はずかしさを 歌^{うた}で のりこえる おはなし。

タイトル : 世界^{せかい}一^{いち}ばかなわたしのネコ
かいた人^{ひと} : ジル・バシュレ // 文^{ぶん}・絵^え
しゅっぱん社^{しゃ} : 平凡^{へいぼん}社^{しゃ}
しゅっぱん年^{ねん} : 2008年^{ねん}



わたしのネコは おばかさん。食^たべてないときは ねて、ねてないときは 食^たべてます。ネコは、
おちても 足^{あし}で立^たつけど、わたしのは ちがいます。体^{からだ}も わたしより ずっと大きくて、とっても
太^{ふと}っていて、耳^{みみ}が大きくて、はながとっても長^{なが}い。なんのしゅるい？ わからないけど、とってもち
わいい わたしのネコを しょうかいします。



タイトル : まいごのしにがみ
かいた人^{ひと} : いたう みく // 作^{さく}
しゅっぱん社^{しゃ} : 理論^{りろん}社^{しゃ}
しゅっぱん年^{ねん} : 2020年^{ねん}

とくいなことが ない「ぼく」は、やさしいせいで 人^{ひと}を「あのよ」につれていけない 「しにがみ」
に みちあんないを してあげること…！ はな 花^{はな}がすきだという「しにがみ」と 話^{はな}すうちに 「ぼく」
は、「ぼく」の とくいなことが なにかに 気^きづく。

じぶんが 「とくいなこと」「すきなこと」って なんだろう？

ところが あたたかくなる おはなしです。

3～4年生に
おすすめ

タイトル : ぼくのジユウな字
書いた人 : はるま みゆき 春間 美幸 // 作
しゅっぱん社 : こうだんしや 講談社
しゅっぱん年 : 2018年

きみ 君は字を書くのが好きですか、きれい、苦手ですか？

「あんた、字がきれいなんだろう？読むのも書くのも大きらいだってきてるよ」

とつぜん町にあらわれたふしぎな書道教室で、せなかに大きな筆をせおったカクミチコ先生におそわったら、いやでも自分の書く「字」が気になるようになりますよ。

タイトル : はれときどきアハハ
書いた人 : やだま しろう 矢玉 四郎 // 作・絵
しゅっぱん社 : いわさきしよてん 岩崎書店
しゅっぱん年 : 2007年



小学3年生の^{はだけやまのりやす}畠山 則安くん。お父さんから「アハハエン」という^{ゆうえんち けん}遊園地の券をもらい行くことになりました。^{ふたの 園長、 案内係}はしゃべるぐにやぐにやえんぴつ。わたされたらくがき板に詩を書くと、おしばいが^{はじ}始まるのです。

「ただ楽しめばいいんです。」とぐにやぐにやえんぴつは言います。アハハエンに^{わら}笑い声がうずまきます。数日後、「アハハエン」をインターネットで^{しら}調べようとしますが・・・。



タイトル : ぼくのニセモノをつくるには
書いた人 : ヨシタケ シンスケ // 作
しゅっぱん社 : ほんしんしゃ プロンズ新社
しゅっぱん年 : 2014年

やりたいことがいっぱいのはくは、お手つだいロボにぼくのニセモノになってもらおうと考えます。ロボはかんぺきなニセモノになるために、ぼくのことをあれこれ知りたがります。“自分らしさって？”という大人でもむずかしいことを、とぼけながらも、やさしく考えさせてくれます。さて、いつまでニセモノはバレずにいられるかな？

と しょ かん
図書館マメちしき

40

ヤ

オーバック ^{ほん しら} OPACで本を調べると、「セラベル 40/ヤ」のような^{すうじ もじ}数字や文字が出てくるよ。

「セラベル」というのは、本にはあってある^{ほん ひだり}左のようなシールのことで、いろいろなジャンルに^{ほん じゅうしよ}わけられている本たちの住所なんだ。例えば「40/ヤ」だったら「40の^{たな}棚、ヤのあたりにありますよ」という意味で本を探せるようになっているよ。

オーバック ^{しら} OPACで調べたら「セラベル」を見てみてね。オーバック ^{ひと ごう み} がわからない人は①号も見てね！

^{じどうしつ} 児童室「40/ヤ」には「ジュニア空想科学読本」という本があるよ！

5～6年生に
おすすめ

タイトル：落語少年サダキチ

ちよしゃめい ひろふみ
著者名：田中 啓文 // 作

ふくいんかんしょてん
出版社：福音館書店

出版年：2016年

ある日、^{ただし}忠志は、不良にからまれていた不思議なおじいさんを助けます。

助けたお礼に、きかされたおじいさんの落語は、^{そうぞう}想像していた落語とは全然ちがいました。

(めっちゃ おもしろいやん！)

感動した忠志は、クラスメイトにお楽しみ会で落語を^{せんげん}すると宣言してしまいます。

^{ただし}忠志に落語ができるのでしょうか？そして、不思議なおじいさんの正体とは？ (2・3巻あり)



タイトル：きみを強くする30のことは

^{いじん}偉人に学ぶ生き方のヒント ^{なや}悩みや不安にふりまわされない！

ちよしゃめい さいとう たかし かんしゅう
著者名：齋藤 孝 // 監修 ^{すがわら}すがわら けいこ // 絵

出版社：日本図書センター

出版年：2020年

みなさん、^{なや}悩みはありますか？^{まよ}迷ったり不安になったりしますよね。この本は^{なや}悩みや^{ぎもん}疑問に答えるかたちで、^{いじん}偉人(すぐれた仕事をなしとげた人)の^{しょうかい}ことばを紹介しています。

友だちとなかよくする方法って？勉強する意味ってなに？その答えのヒントとなる偉人の^{いじん}ことばとは？

こんな考え方もあるのか、と勇気がもらえる^{さつ}1冊です。

タイトル：すみれ^{しま}島

ちよしゃめい すけゆき まつなが よしろう
著者名：今西 祐行 // 文 松永 禎郎 // 絵

かいせいしゃ
出版社：偕成社

出版年：1991年



戦争について考えさせられる絵本です。火の中をにげまどう場面などを描いている絵本とは違い、目を
おおいくなるようなシーン^{えが}を描いていなくても戦争の^{ちが}ざんこくさや悲しみが伝わってきます。

^{とっこうたいいん}特攻隊員と小学生のやりとりを中心に、短いながらも静かな感じでストーリーが進んでいき、そして戦争
の悲しさが伝わってくる^{さつ}すばらしい1冊です。

あしかがしりつ としょ かん
足利市立図書館

場所 有楽町832

電話番号 0284-41-8881

休館日 月曜日、第4木曜日、年末年始など

開館時間 火～金曜日 9時～19時

土・日・祝 9時～17時

